

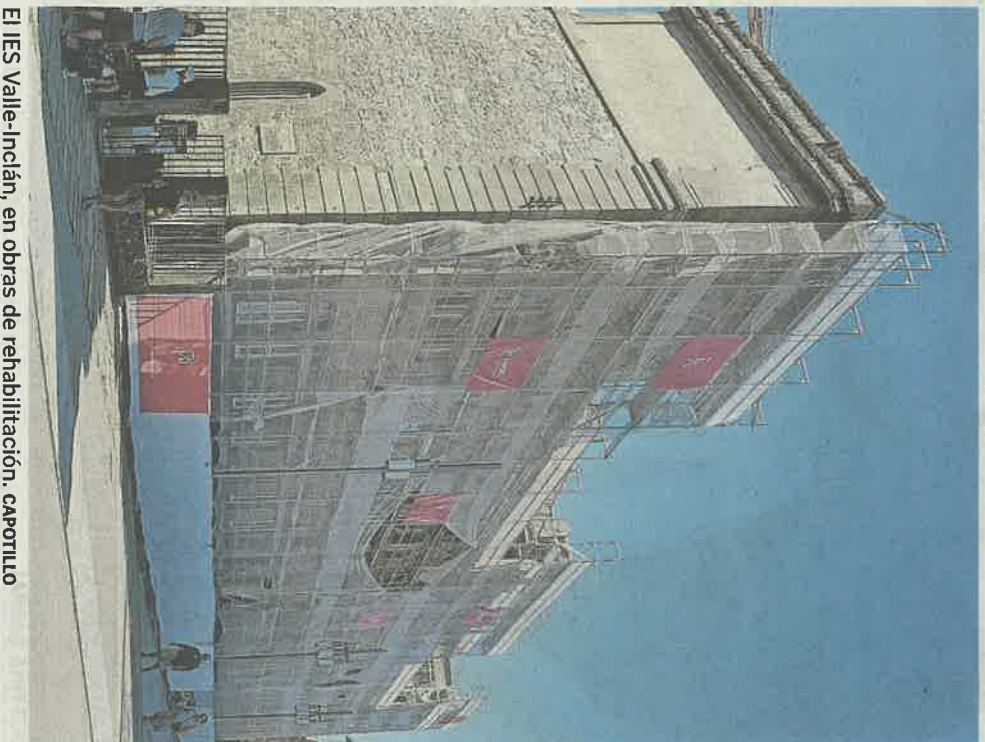
Los arquitectos técnicos acusan a la falta de personal de frenar al sector

El número de expedientes aprobados se mantiene estable

MARIO ELÍAS, CH. C.
PONTEVEDRA / LA VOZ

El Colegio Oficial de la Arquitectura Técnica de Pontevedra (Coatpo) anunció este lunes los datos relativos a los expedientes de dirección registrados en la primera mitad del 2024. Este informe, según aprecian desde el colegio, se podría resumir con el sustantivo «estabilidad»: el número de expedientes tramitados en este primer semestre es exactamente el mismo que el de la primera mitad de 2023, 477.

Esta cifra provoca optimismo en el presidente del Coatpo, Manuel Raño, quien se muestra con fiado en «mantener el ritmo en la segunda mitad del año». La confianza de Raño se sustenta en las buenas noticias llegadas en los últimos meses con respecto a los precios de los materiales, que presentan una tendencia a la estabilización, del mismo modo que el precio oficial del dinero comienza a dibujar una leve línea descendente. Esto se refleja en el PEM, el Presupuesto de Ejecución Material, que mide el coste de los materiales y la mano de obra necesarios para la ejecución de un proyecto y que cayó en un 4,7% si se compara con su equivalente del año pasado. De los 477 expedientes registrados, 148 fueron de obra nueva y 329 de rehabilitación. Del mismo modo que sucedió en el in-



El IES Valle-Inclán, en obras de rehabilitación. CAPORILLO

forme correspondiente del pasado año, la rehabilitación lidera en número, incluso con una leve subida en porcentaje de obras realizadas con respecto a ese anterior informe. Raño señala la rehabilitación como «motor futuro de la construcción», sobrenombre

debido, en parte, a la nueva versión de la Directiva Europea de Eficiencia Energética de Edificios (ERBD), la cual «plantea la descarbonización del parque edificado para el año 2050». Esa reforma hará que la normativa sea «más exigente e implicará la in-

corporación de energía renovable en los edificios», considera Raño, al tener como objetivo la reducción de la energía primaria en edificios en torno a un 15% hasta 2030, y a un 20% hasta 2035. Coatpo estima que la reducción de uso de combustibles fósiles en el parque residencial haría necesario actuar en el 60% de las viviendas actuales de Galicia.

«Hacen falta peones, pero también trabajadores especializados en oficios estratégicos», explica Raño, con respecto a la escasez de mano de obra en el sector que «impulsa al alza los presupuestos de los proyectos inmobiliarios y ralentiza la marcha de nuestro sector». El Coatpo se muestra incapaz de cubrir una «demanda intensa» en titulados en Arquitectura Técnica. Y propone la puesta en marcha de un «plan de choque» en la formación de jóvenes mediante la formación profesional (FP), así como seguir apostando por incentivar la presencia de la mujer en el sector. «Necesitamos una planificación que incentive la incorporación de jóvenes profesionales y que permita formarnos para que en un futuro próximo ocupen tanto los puestos sin cubrir como los de aquellos trabajadores que se jubilan en los próximos años», declaró Raño. Planificación para la que, considera, «precisamos de la implicación de las Administraciones».

Medio centenar de bodegas toman Cambados para el Albariño

AROUSA / LA VOZ

La 72.ª edición de la Festa do Albariño arranca hoy oficialmente su programación de festejos. No servirá sin embargo hasta mañana cuando se produzca la apertura de las 42 casetas que, a modo de chupinazo metafórico, den por inaugurada la celebración estrella del verano arouzano con las primeras rondas de los vinos ofertados por las 44 bodegas que este año ocuparán el Paseo da Calzada. A la una y media de la tarde, justo al concluir la lectura del pregón programado para media hora antes, a cargo de la mariscadora Victoria Oubiña, *A Laranja*. Serán 61 las bodegas que participen en la trigésimo sexta edición de la Cata.



CULTURA

Estreno teatral en el Local de Música

El Local de Música de Pontevedra albergó este lunes al mediodía el estreno de la obra de teatro infantil *Alicia no país das marabilhas*. Se trata de un espectáculo que se ensayó durante el campamen-

to de Pontevedra. Al estreno de la obra acudieron la alcaldesa accidental de Pontevedra, Eva Vilaverde (BNG), y el concejal de Festas, Demetrio Gómez, que no quisieron perderse la cita junto a familiares de los pequeños actores. FOTO MARTA REGUERA

Concluyen que a la mujer muerta en Arcade la mataron con un martillo

VIGO / LA VOZ

Manuela Barbosa sufrió una muerte violenta. Tres golpes en el cráneo le quitaron la vida en Arcade, tras salir de su casa en Redondela para visitar a su hija. La ciencia médico-forense ha vuelto a convertirse en el mejor aliado de una investigación que hasta ahora no se sabía si respondía a una muerte fortuita o a un crimen. Se confirma la segunda, desagradable, porque esta mujer de 66 años, en el momento de morir en julio del 2021, se vio en algún momento asaltada por al menos una persona que la atacó con brutalidad y sin darle margen para defenderse. La conclusión forense fue aportada por el Instituto de Medicina Legal de Galicia (Imelga) a través de su centro en Verín.

Todavía no existe el informe definitivo de la autopsia, explican en el Imelga, pero el encargado de realizarlo ya practicó una primera inspección ocular que no dejó espacio para la duda: tres fuertes impactos causados por un martillo, o un objeto parecido, apagaron la vida de esta mujer hace tres años, y de la que volvió a saberse nada hasta que un operativo que desbrozaba un finca en Arcade halló el pasado mes de junio buena parte de su esqueleto oculto entre maleza. El hecho de que una eminencia nacional en medicina forense, como es el doctor Fernando Serrulla, realizase la primera inspección de los restos, y concluya que la muerte responde a un crimen, supone una garantía.

Recorrer la zona donde se hallaron los restos de la fallecida solo aporta más misterio al crimen. Basta analizar el espacio para concluir que el autor o autora tuvo que atravesar previamente otra propiedad privada para llegar al solar donde se abandonó el cadáver. A mayores, la finca que sirvió de tumba improvisada e indigna para la víctima durante tres años está rodeada de edificios; lo que supuso un grave riesgo para el autor o autora de ser visto por vecinos que residen en el perímetro del terreno.

La investigación en curso del grupo de delitos contra las personas de la Guardia Civil en la Comandancia de Pontevedra es hermética. Nada se sabe de sus pesquisas tras conocer la conclusión del forense a cargo de la autopsia.